

## **PROGRAMMA DI LINGUA E CULTURA LATINA**

### **1) FONETICA E MORFOLOGIA DEL NOME**

Elementi propedeutici per lo studio della lingua latina: ripetizione sintetica della grammatica italiana, in particolare dell'analisi grammaticale e logica.

Fonetica: L'alfabeto, la pronuncia, le vocali, i dittonghi e le sillabe Le leggi dell'accento e la lettura delle parole latine

Genere e numero dei sostantivi della lingua latina La composizione delle parole e la flessione morfologica della lingua (sostantivo e verbo): radice e desinenza I casi e la loro funzione logica

Le congiunzioni e le preposizioni I principali complementi: il compl. oggetto, il compl. di specificazione, il compl. di termine, il compl. di vocazione, il compl. predicativo del soggetto e dell'oggetto; i complementi di luogo, di tempo, di modo, di mezzo, di compagnia, di causa, di denominazione, d'agente e di causa efficiente, il compl. partitivo. L'attributo e la sua concordanza L'apposizione e la sua concordanza

La prima declinazione La seconda declinazione Gli aggettivi della prima classe

### **2) MORFOLOGIA DELVERBO**

Il verbo latino: Il genere, la forma, il modo; il numero e la persona; il tempo Il paradigma del verbo latino I temi verbali e la formazione dei diversi tempi del sistema verbale latino

Il verbo sum (presente, imperfetto e futuro semplice dell'indicativo, infinito e imperativo) e i suoi composti Il verbo possum (presente, imperfetto e futuro semplice dell'indicativo, infinito e imperativo)

Caratteristiche dei verbi delle quattro coniugazioni Il presente, l'imperfetto e il futuro semplice dell'indicativo, l'imperativo e l'infinito delle quattro coniugazioni (diatesi attiva)

### **3) MORFOLOGIA DEL NOME ED ELEMENTI DI SINTASSI**

La terza declinazione Gli aggettivi della seconda classe

Le determinazioni di tempo (approfondimento: tempo determinato e continuato) Le determinazioni di luogo (approfondimento)

Il complemento d'età

Proposizioni coordinate e proposizioni subordinate

Presentazione schematica delle principali proposizioni subordinate: ♣ La proposizione causale ♣ La proposizione temporale ♣ La proposizione finale

### **4) MORFOLOGIA DEL VERBO**

Il verbo sum (perfetto, piuccheperfetto e futuro anteriore dell'indicativo) e i suoi composti Il verbo possum (perfetto, piuccheperfetto e futuro anteriore dell'indicativo, l'infinito perfetto, il participio presente e perfetto)

Caratteristiche dei verbi delle quattro coniugazioni Le quattro coniugazioni attive: il perfetto, il piuccheperfetto e il futuro anteriore dell'indicativo, l'infinito perfetto, il participio presente e perfetto

Le forme nominali del verbo: participio, infinito La declinazione del participio e la sua concordanza L'infinito sostantivato e la sua concordanza L'aggettivo sostantivato e la sua concordanza con il predicato Il dativo di possesso

### **5) MORFOLOGIA DEL NOME ED ELEMENTI DI SINTASSI**

La quarta declinazione La quinta declinazione Sostantivi “particolari” delle cinque declinazioni

I pronomi (personali, possessivi, personali riflessivi, determinativi: is, ea id; determinativi qualificativi: idem, eadem, idem; ipse, ipsa, ipsum)

Le parti invariabili del discorso

I Numerali (cardinali, ordinali, distributivi, avverbi numerali, le cifre romane)

Consecutio temporum: tempi principali e tempi storici rapporti di contemporaneità, anteriorità, posteriorità Presentazione schematica delle principali proposizioni subordinate:

♣ L'accusativo con l'infinito ♣ Proposizioni relative

## 6) **MORFOLOGIA DEL VERBO**

Il congiuntivo, l'infinito futuro e il participio futuro del verbo sum

Gli altri modi delle quattro coniugazioni (diatesi attiva): congiuntivo, infinito futuro, participio futuro, gerundio, supino.

Verbi semplici e composti

La forma passiva delle quattro coniugazioni

I verbi deponenti