

PROGRAMMA DI ARTE E IMMAGINE

1) LA COMUNICAZIONE VISIVA / LE PRIME CIVILTÀ

La comunicazione Visiva Dalla storia all'immagine Dall'immagine alla storia - La sequenza visiva Comunicare attraverso le immagini - Le prime civiltà La Preistoria - L'Arte Egizia - L'Arte Cretese -L'Arte Micenea

2) DISEGNARE PER CONOSCERE E CONOSCERSI / L'ARTE ETRUSCA

Disegnare per conoscere e conoscersi Lo stereotipo

I metodi di osservazione Il disegno dal vero

La realtà che cambia L'Arte etrusca: Tombe e sarcofagi - La terracotta - La fusione dei metalli

3) GLI ELEMENTI DELLA RAPPRESENTAZIONE / L'ARTE GRECA

Gli elementi della rappresentazione Il punto e la linea - La superficie - Il colore - La cartapesta

L'arte greca: Il tempio e i tre ordini architettonici - La costruzione dell'acropoli di Atene - La figura umana I vasi

4) OSSERVARE E INTERPRETARE / L'ARTE ROMANA

Osservare e interpretare - Dalla natura alla rappresentazione artistica - Dalla rappresentazione artistica alla rielaborazione personale

L'arte romana - L'arco e la volta - I grandi edifici pubblici - La domus - Racconti di pietra, archi celebrativi e colonne istoriate